



Carolus - Magnus - Kreis

Vereinigung für deutsch-französische pädagogische
und kulturelle Zusammenarbeit e.V.

Association pour la coopération franco-allemande pédagogique et culturelle



Programm Regionalseminar in Dresden **für Fremdsprachenassistenten, Studenten, Referendare und Lehrer** **„Kreative Ansätze im Französischunterricht mit Chansons,** **Spiele, Kunst & Poesie“ 18.-20.11.2011**

Das Seminar richtete sich gleichermaßen an die französischen Fremdsprachenassistenten des Schuljahres 2011/12 in ganz Deutschland und an sächsische Französischlehrer, die neben fachdidaktischen Impulsen vor allem auch den authentischen Kontakt zu frankophonen Muttersprachlern suchen.

Im Seminar sollte gezeigt werden, dass zentrale Prinzipien des Französischunterrichts wie Schüler- und Handlungsorientierung bzw. interkulturelles Lernen mit einfachen und dennoch wirksamen Mitteln umgesetzt werden können - und dies mit hoher Motivation und überzeugenden Lerneffekten bei Schülern, Fremdsprachenassistenten und auch Lehrern!

Zum einen wurden Möglichkeiten des Einsatzes von Chansons und Kunst im Französischunterricht ausprobiert und deren Potential für die Kommunikations- und Motivationsförderung thematisiert. Darüber hinaus versuchte die Veranstaltung, ausgehend von scheinbar trockenen Lehrbuch-Lektionen, kleinen Spielen und kurzen authentischen Texten Ansätze zu kreativer Eigenproduktion und freier Kommunikation der Schüler aufzuzeigen. Alle Anregungen sind auf verschiedene Klassenstufen anwendbar und können direkt im Unterricht eingesetzt werden.

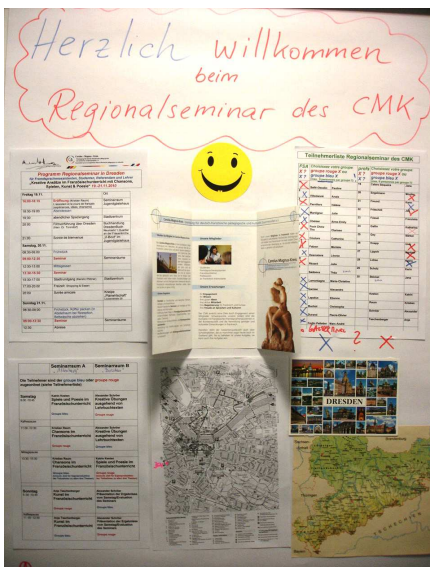
Arnaud Rinié, französischer Fremdsprachenassistent 2011 und Teilnehmer am Seminar, erzählt:

Quand le CMK organise le Regionalseminar à Dresde...

A Dresde, les 18, 19 et 20 novembre 2011 se sont retrouvés des assistants de français des quatre coins de l'Allemagne. L'occasion pour eux de partager leurs expériences acquises au cours des deux mois passés. Mais bien plus encore ! Porté par des professeurs volontaires, le Regionalseminar a proposé une palette d'activités tout à même de les guider dans leur travail. Kristian Raum, Anja Taschenberger, Alexander Schröer et Kristin Protze ont animé avec dynamisme leurs ateliers respectifs : chansons, art pictural, interactivité/communication et enfin, apprentissage ludique par le jeu. Un panel de thèmes dont la variété a su encourager la motivation des jeunes assistants. Ces derniers sont repartis confiants et débordants de créativité ! Preuve en est :

« Le séminaire à Dresde était vraiment bénéfique [...] les documents ainsi que les ateliers qui nous y ont été proposés étaient complets, et surtout pratiques [...] je m'y réfère régulièrement pour planifier mes cours. » Josiane affectée à Verden (Basse-Saxe)

« J'ai vraiment apprécié le séminaire de Dresde. Je n'ai qu'une remarque à faire : c'est bien dommage qu'il n'y en ait pas davantage dans le reste de l'Allemagne, car en plus d'enrichir notre formation, cela nous permettrait aussi de nous enrichir culturellement en découvrant de nouvelles régions. » Hélène affectée à Weimar (Thuringe)





Carolus - Magnus - Kreis
 Vereinigung für deutsch-französische pädagogische
 und kulturelle Zusammenarbeit e.V.
 Association pour la coopération franco-allemande pédagogique et culturelle

Regionalseminar Dresden des Carolus-Magnus-Kreises

für Fremdsprachenassistenten, Studenten, Referendare und Lehrer

**Kreative Ansätze im Französischunterricht mit Chansons,
Spielen, Kunst & Poesie**



BIENVENUE!

Herzlich willkommen!

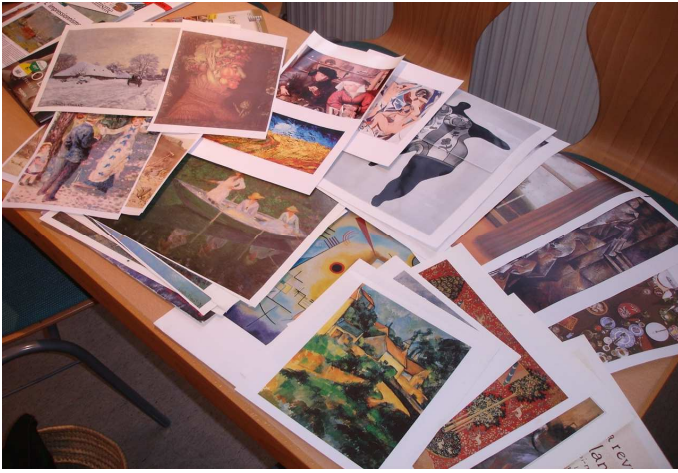
Die beiden Willkommens-Plakate



Kristin Protze (links, stehend) mit Teilnehmern im Atelier „Spiele im Französischunterricht“



Alexander Schröer (rechts, stehend) mit Teilnehmern im Atelier „Kreative Übungen zur Kommunikationsförderung“



Bildmaterialien als Sprachanlässe aus dem Atelier „Kunst im Französischunterricht“



Aufsteller mit Ergebnissen der Gruppenarbeit zum Thema „Erfahrungsaustausch der Assistenten“



Programm Regionalseminar in Dresden
für Fremdsprachenassistenten, Studenten, Referendare und Lehrer
„Kreative Ansätze im Französischunterricht mit Chansons,
Spiele, Kunst & Poesie“ 18.-20.11.2011

Freitag 19.11.		Ort
16:00-18:15	Eröffnung (Kristian Raum) L'assistant et le cours de français (expériences, idées, chansons)	Seminarraum 'Bad Schandau'
18:30-19:00	Abendessen	
19:30 20:00	- abendlicher Spaziergang - Filmvorführung über das alte Dresden (Herr Dr. Tonndorf)	Buchhandlung DresdenBuch Neumarkt 1, Quartier an der Frauenkirche
21:00	Soirée de bienvenue	
Samstag, 20.11.	<i>A = Groupe A</i> <i>B = Groupe B</i>	
09:00-10:45	Seminar	Seminarräume
11:00-12:45	Seminar	Seminarräume
13:00-13:30	Mittagessen	
14:00-15:30	Seminar	
15:30-17:00	Stadtrundgang mit Helene und Magdalena (Klasse 10, Dresden) danach Freizeit	Stadtzentrum
20:00	Soirée amicale	
Sonntag 21.11.		
09:30-11:30	Seminar	Seminarräume
11:30-12:00	Auswertung + Verabschiedung	

Kristin Protze : Spiele im Französischunterricht	Anja Taschenberger : Kunst im Französischunterricht
Alexander Schröer : Kreative Übungen zur Kommunikationsförderung	Kristian Raum : Chansons im Französischunterricht